

# **KONSPEKT LEKCJI NAUCZANIA ZINTEGROWANEGO**

1. Imię i nazwisko prowadzącego: Jadwiga Ciepela
2. Szkoła: Podstawowa
3. Klasa: III
4. Przedmiot: nauczanie zintegrowane
5. Temat lekcji: *Mój patron*.
6. Czas trwania lekcji: 45 min

## **I. Operacyjne cele instrumentalne**

### 1. Wiadomości

#### 1.1. Wiadomości do zapamiętania - uczeń:

- a) rozpoznaje postać patrona,
- b) odpowiada na pytania dotyczące życiorysu,
- c) zna i potrafi wymienić twórczość.

#### 1.2. Wiadomości do zrozumienia - uczeń

- a) potrafi odróżnić wiersz od opowiadania,
- b) wie czym charakteryzuje się proza,
- c) wyjaśnia różnice zawarte w poszczególnych treściach.

### 2. Umiejętności

#### 2.1. Umiejętności intelektualne (lub umiejętności standardowe) – uczeń:

- a) umie recytować wiersze,
- b) umie śpiewać piosenki.

#### 2.2. Umiejętności praktyczne (lub umiejętności niestandardowe)

- a) umie twórczo przedstawić tematykę,
- b) umie odegrać powierzoną rolę w przedstawieniu.

## **II. Operacyjne cele kierunkowe**

### **1. Działania**

#### **1.1. Uczestnictwo w działaniu**

- uczeń wykorzystuje przygotowane przez nauczyciela materiały do przybliżenia postaci patrona oraz wykonania pracy plastycznej.

#### **1.2. Podejmowanie działań**

- uczeń samodzielnie przygotowuje i poszukuje niezbędne materiały dotyczące twórczości ks. Jana Twardowskiego.

### **2. Postawy**

#### **2.1. Nastawienie na działania**

- uczeń chętnie bierze udział w propagowaniu postaci patrona.

#### **2.2. System działań**

- uczeń samodzielnie zbiera materiały, bierze udział w konkursach i przedstawieniach.

## **III. Metody i środki działania dydaktycznego**

1. Metody nauczania i uczenia się: rozwiązywanie testu, praca z programem multimedialnym.
2. Środki dydaktyczne: prezentacja, test do rozwiązywania.

## **IV. Struktura lekcji**

Informacja o lekcji: jest to pierwsza prezentacja o patronie. Ma ona na celu przybliżenie postaci, kształtowanie kultury czytelniczej ze szczególnym uwzględnieniem poezji

i opowiadań autora, ukierunkowanie na podjęcie próby samodzielnej twórczości oraz rozbudzenie zainteresowania polską literaturą.

Główne fazy lekcji

1. Przedstawienie celów lekcji
2. Instrukcja jak posługiwać się sprzętem komputerowym.
3. Podział na dwuosobowe grupy.
4. Podsumowanie i wnioski.

### Przebieg lekcji:

Nauczyciel przypomina o podjętych działaniach dotyczących wyboru patrona. Omawia przedstawioną prezentację, zwraca uwagę na to, jakie treści należy zapamiętać. Poucza jak uruchomić program i jak się w nim poruszać. Dzieli klasę na dwuosobowe grupy i przydziela zadania, które będzie wykonywała każda osoba, tzw. podział ról. Omawia czas trwania prezentacji i wyjaśnia ile czasu będą miały dzieci na wykonanie testu. Poucza o tym, że tematyka jest ważna i wiadomości dla nich konieczne do zapamiętania. Na zadanie domowe dzieci mają zastanowić się, jakie można podjąć kroki, aby przybliżyć postać księdza Jana Twardowskiego w środowisku oraz zebrać wycinki dotyczące jego osoby.

### Uwagi o realizacji jednostki tematycznej (lekcji)

Prezentacja może być umieszczona na stronie internetowej w celu zapoznania rodziców, gości z postacią księdza Jana Twardowskiego.

### Bibliografia

1. Aleksandra Iwanowska, *Elementarz księdza Twardowskiego dla najmłodszego, średniaka i starszego*. Kraków 2005. Wydawnictwo Literackie.
2. ks. Jan Twardowski, *Autobiografia. Myśli nie tylko o sobie. Tom 1 Smak dzieciństwa 1915-1959*. Kraków 2006. Wydawnictwo Literackie Sp. z o.o.
3. ks. Jan Twardowski, *Autobiografia. Myśli nie tylko o sobie. Tom 2 Czas coraz prędszy 1959-2006*. Kraków 2007. Wydawnictwo Literackie Sp. z o.o.
4. ks. Jan Twardowski, *Dziecięcym piórem. O Adwencie, Bożym Narodzeniu, Wielkim Poście, Wielkanocy i Zesłaniu Ducha Świętego*. Kraków 2006. Wydawnictwo M.
5. ks. Jan Twardowski, *Dziecięcym piórem. O Panu Jezusie, Apostołach, cudach, przypowieściach, powołaniu, księżach, Kościele, ukrytym Jezusie i Komunii świętej*. Kraków 2006. Wydawnictwo M.
6. ks. Jan Twardowski, *Dziecięcym piórem. O modlitwie, Matce Bożej, świętych, miłości, ślubach, rodzinie, o nas samych, szkole, wakacjach i przyrodzie*. Kraków 2007. Wydawnictwo M.
7. ks. Jan Twardowski, *Ile cudów na głowie!* Częstochowa 2005. Edycja Świętego Pawła.
8. ks. Jan Twardowski, *Mój kochany mały smyku ...* Częstochowa 2004. Edycja Świętego Pawła.
9. ks. Jan Twardowski, *Kogo szukasz? Opowiadania nie tylko dla dzieci*. Warszawa 2007. Oficyna Wydawnicza ASPRA-JR.
10. ks. Jan Twardowski, *Kim jesteś? Opowiadania nie tylko dla dzieci*. Warszawa 2007. Oficyna Wydawnicza ASPRA-JR
11. ks. Jan Twardowski, *Nowe patyki i patyczki*. Poznań 2008. Księgarnia Świętego Wojciecha.
12. ks. Jan Twardowski, *Święta dobrych życzeń*. Poznań 2005. Księgarnia Świętego Wojciecha.

13. *Wielcy Polacy. Jan Twardowski Mistrz poezji religijnej.* Warszawa 2007. De Agostini Polska sp. z o.o.

**Załączniki:**

1. Gra przypowieść o Dobrym Pasterzu. Wydawnictwo Pasterz.
2. Gra biblijna *Pierwsza Gwiazdka*. Wydawnictwo Paterz.
3. Kasetta magnetofonowa lub płyta CD: na podstawie książki ks. Jana Twardowskiego *O wielkanocnym baranku*. Kraków 2005. Wydawnictwo WAM. Studio Inigo.
4. Małe Wu Wu śpiewa wiersze ks. Jana Twardowskiego: książka + płyta CD. Warszawa 2007. Agora S.A. Kiton Art Records.